



AR K E T I P O

ARCHITETTURA DEL FARE

ADJAYE ASSOCIATES

ARCHEA ASSOCIATI

ATELIERS JEAN NOUVEL

STUDIO GANG

GROUPWORK

GAP PROGETTI -

BOTTICINI + FACCHINELLI ARW

AMELIA TAVELLA ARCHITECTES

MANUEL HERZ ARCHITECTS

INVOLUCRI
ENVELOPE





VILLA GAÙ

RIVA DI SOLTO, BERGAMO, ITALY

ARCH. FEDERICA FRANZONI

UN NUOVO EDIFICIO RESIDENZIALE E LA SUA DEPENDANCE SONO CARATTERIZZATI DA UN GIOCO ARTICOLATO DI VOLUMI E PENDENZE RIVESTITI IN ALLUMINIO VESTIS CORTEX DI MAZZONETTO, UN MATERIALE DUTTILE E VERSATILE CHE HA PERMESSO DI SEGUIRE LE FORME DELLA COSTRUZIONE CON FORMATI DIFFERENTI PER DARE PROFONDITÀ ALL'INSIEME



Verso est la copertura è caratterizzata da ampie gronde e sporgenze con uno spigolo che arriva fino a terra per facilitarne l'accesso

To the east, the roof is characterized by large eaves and overhangs with an edge that reaches down to the ground to facilitate access

luogo:
Riva di Solto (Bg)
committente:
arch. Federica Franzoni
dimensione:
210 m²
facciata:
135 m²
installatore:
Style Cop di Fabio Tasca

TEXT
**FEDERICA
GASPARETTO**

PHOTOS
**DANIELE
FURLANETTO**

Villa Gaù progettata dall'architetto Federica Franzoni è una nuova costruzione residenziale che sorge in un lotto panoramico, esposto a sud-est e immerso nel verde a Riva di Solto sul lago di Iseo. Il progetto conta di un volume principale, diviso in due appartamenti e in una dependance, derivata dalla ristrutturazione di una vecchia legnaia. “Molti i vincoli, relativi al volume e alle distanze previste di legge che hanno dettato le scelte compositive” racconta l'architetto. “La villa è totalmente aperta attraverso grandi vetrate verso il lago, con tripli vetri fissi e apribili, importanti gronde e sporgenze verso

est e con uno spigolo di tetto che arriva fino a terra per agevolare l'accesso allo stesso, mentre è completamente chiusa verso ovest”. A un basamento in cemento armato segue una struttura portante leggera realizzata in X-Lam al primo piano e per la copertura. Per il rivestimento opaco dei fronti esposti a est e per la copertura serviva “un materiale che riuscisse a seguire con facilità forme così spigolose ma che, contemporaneamente, ne esaltasse le forme” prosegue la progettista. Dopo diverse ricerche, la scelta è ricaduta sull'alluminio Vestis® Cortex di Mazzonetto, un materiale duttile, simile nella resa estetica all'acciaio



La facciata è sempre rivestita con Vestis® Cortex, in lastre tagliate su disegno in tre larghezze diverse per ottimizzare la resa del materiale

The facade is always covered with Vestis® Cortex, in slabs cut to design in three different widths to optimize the yield of the material

SISTEMA DI RIVESTIMENTO :
The Skin Aggraffato

PRODOTTO: Vestis®, alluminio preverniciato

COLORE: Cor-Ten

INSTALLATORE: Style Cop

Cor-Ten e con la possibilità di poter plasmare formati differenti in modo da rendere meno “omogenea e standardizzata la finitura”.

IL RIVESTIMENTO OPACO IN ALLUMINIO VESTIS®

Mazzonetto un'azienda specializzata nella produzione e commercializzazione di metalli sottili per l'edilizia che, con il marchio Vestis®, identifica un prodotto preverniciato caratterizzato da elevata resistenza alle intemperie, alle basse temperature, all'invecchiamento e ai raggi ultravioletti, studiato per l'impiego in coperture e facciate. In questo progetto, le falde inclinate della copertura sono risolte con Vestis® Cortex e applicate con la tecnica The Skin Aggraffato. Il sistema consiste nell'unione delle lastre attraverso la sovrapposizione e la ripiegatura dei lembi, interponendo i fissaggi nascosti ad alta tenuta e ad alto scorrimento. La tecnica permette flessibilità e facile integrabilità degli apparati tecnologici, garantendo durabilità nel tempo in assenza di manutenzione.



Le finestre sono tutte
sono evidenziate:
contornate da imbotti di
2 cm e rivestite con lo
stesso materiale possono
all'occorrenza fungere
anche da sedute

The windows are
all highlighted:
surrounded by 2 cm
padding and covered
with the same material,
they can also act as
seats if necessary

MAZZONETTO

Via A. Ceccon, 10
35010 Loreggia (PD)
Tel. 049 9322611
theskin.systems

La facciata, rivestita sempre con il Vestis® Cortex, è composta dall'accostamento su disegno dell'architetto di lastre di tre larghezze diverse che, con il metodo dell'aggraffatura evitano fissaggi diretti (viti e rivetti). Per ottimizzare il materiale e ridurlo al minimo gli sfridi, le misure sono tutte sottomultipli della stessa larghezza.

Il sistema di raccolta delle acque meteoriche è incassato e contribuisce a sottolineare la purezza delle forme, mentre le finestre, con grandi specchiature o strettissime fessure poste a un'altezza di 45 cm per favorire la seduta, sono evidenziate e contornate da imbotti dello spessore di 2 cm rivestiti con lo stesso materiale. Unica eccezione, gli imbotti delle finestre esposte a est che sono rivestiti in acciaio Cor-Ten come la muratura e la fioriera all'ingresso.

LE FINITURE ESTERNE

Un ghiaietto grigio-nero di provenienza locale caratterizza gli esterni, insieme a porzioni in grès porcellanato in tonalità più chiare dello stesso colore.



Il giardino è stato piantumato con piante e graminacee che necessitano di pochissima acqua e nessun impianto di irrigazione.

SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE

I lavori di costruzione sono iniziati nel maggio 2021 e ultimati nel febbraio 2023. Grazie a un sistema edificio-impianto integrato e all'attenta scelta dei materiali, la costruzione ha ottenuto la classe energetica A4.